Elektrotehnički fakultet u Beogradu

Principi softverskog inženjerstva (13S113PSI)

Logo, company name

Description automatically generated

**Specifikacija scenarija upotrebe funkcionalnosti slanje upita**

**Verzija 1.0**

Tim: Pokemoni (Ana Milošević 2018/0624, Željko Miličević 2018/0611, Aleksandar Vasilić 2018/0623)

Istorija izmena

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum | Verzija | Opis | Autor |
| 21.03.2021. | 1.0 | inicijalna verzija | Ana Milošević |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Sadržaj

[**1.** **Uvod** 4](#_Toc67261959)

[1.1 Rezime 4](#_Toc67261960)

[1.2 Namena dokumenta i ciljne grupe 4](#_Toc67261961)

[1.3 Reference 4](#_Toc67261962)

[1.4 Otvorena pitanja 4](#_Toc67261963)

[**2.** **Scenario dodavanja fotografije** 5](#_Toc67261964)

[2.1 Kratak opis 5](#_Toc67261965)

[2.2 Tok događaja 5](#_Toc67261966)

[2.2.1 Scenario uspešnog postavljanja fotografije 5](#_Toc67261967)

[2.2.2 Scenario neuspešnog postavljanja fotografije zbog nedostatka ključnih reči (*tagova*) 5](#_Toc67261968)

[2.2.3 Scenario neuspešnog postavljanja fotografije zbog nedostatka fotografije **Error! Bookmark not defined.**](#_Toc67261969)

[2.3 Posebni zahtevi 6](#_Toc67261970)

[2.4 Preduslovi 6](#_Toc67261971)

[2.5 Posledice 6](#_Toc67261972)

# **Uvod**

## Rezime

Definisanje scenarija upotrebe pri slanju upita za određeni komad nameštaja, u prilogu je dat izgled stranice gde je prikazana forma kreiranje porudžbenice.

## Namena dokumenta i ciljne grupe

Dokument je na raspolaganju članovima tima koji razvijaju aplikaciju. Takođe, dokument je dostupan u fazi testiranja aplikaciji a može služiti i kao osnova za pisanje uputstava za upotrebu.

## Reference

1. Projektni zadatak
2. Uputstvo za pisanje specifikacije scenarija upotrebe funkcionalnosti

## Otvorena pitanja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Redni broj | Opis | Rešenje |
| 1. | Da li je potrebno dodati opciju dizajniranja enterijera u potpunosti (nacrtati model cele prostorije)? |  |
| 2. | Da li je potrebno dodati opciju slanja iste forme na adrese više dizajnera odjednom? |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |

# **Scenario slanja upita**

## Kratak opis

Opcija slanja upita za određeni komad nameštaja daje mogućnost korisniku da sam nacrta izgled nameštaja kakvog želi, da doda komentar i napiše sve relevantne informacije za dizajnera (dimenzije komada nameštaja, materijal od kog želi da bude izrađen itd.) kao i da doda fotografiju ili link ka fotografiji koje može služiti dizajneru kao referenca. Korisniku je omogućeno i da u odgovarajuće polje upiše kom dizajneru šalje upit u cilju daljeg dogovora i saradnje.

## Tok događaja

### Scenario uspešnog slanja upita

1. Korisnik pritiskom na dugme “*Dizajniraj*” otvara prozor u kom se nalazi forma za kreiranje upita na kojoj se nalaze sledeće stavke:

* dugme za dodavanje fotografije “*Otpremi*”
* okvir za dodavanje linkova ka fotografijama “*Link*”
* okvir za crtanje (*canvas*)
* okvir za upis e-mail- a dizajnera kome je upit namenjen “*Mail dizajnerar*”
* dugme “*Pošalji*” za završetak rada i slanje forme

1. Korisnik obavezno popunjava e-mail dizajnera, piše komentar sa relevantnim podacima i popunjava najmanje jedno od polja za link, fotografiju ili crta skicu.
2. Korisnik pritisne dugme “*Pošalji*”.
3. Zatvara se forma za kreiranje upita i otvara se početna stranica sajta.

### Scenario neuspešnog slanja upita zbog nepopunjenog obaveznog polja

1. Korak je identičan koraku 1. iz scenarija 2.2.1.
2. Korisnik je popunio e-mail adresu dizajnera, dodao fotografiju željenog komada nameštaja, polje o relevantnim informacijama o dizajnu ostalo je prazno.
3. Korak je identičan koraku 3. iz scenarija 2.2.1.
4. Pošto nije popunio obavezno polje korisniku se pojavljuje prozor sa porukom “*Nepotpuna forma! Mail dizajnera, komentar i jedan od tri (canvas, link, otpremiti model) su obavezni delovi forme.*”.

### Posebni zahtevi

Nema posebnih zahteva.

### Preduslovi

Korisnik mora biti prijavljen na sajt kao registrovani korisnik da bi imao mogućnost da pristupi formi za slanje upita.

## Posledice

Upit se prosleđuje dizajneru koji dalje stupa u kontakt sa mogućim klijentom.